

KRITERIJUMI OCJENJIVANJA

PREDMET MUZIČKA UMJETNOST

OPŠTI CILJEVI PREDMETNOGA PROGRAMA

Opšti ciljevi nastave Muzičke umjetnosti su da:

- podsjeti učenike na izražajna sredstva muzičke umjetnosti
- stvori i razvije navike kod učenika da slušaju vrijedna muzička djela i izgrađuju pozitivan stav prema muzičkoj umjetnosti
- učenici prepoznaju muziku različitih stilskih razdoblja, vrsta i žanrova, razvijaju sposobnost estetskoga doživljavanja, kritičkoga rasuđivanja - razumiju istorijsku i sociološku uslovljenost muzičke umjetnosti
- učenice usvajaju muzičke vrijednosti, važne za opštu i muzičku kulturu - spoznaju nacionalno (narodno i umjetničko) muzičko stvaralaštvo i postaju svjesni njegova značaja i potrebe njegova njegovanja u cilju očuvanja crnogorske kulture, tradicije i identiteta - aktivnim bavljenjem muzikom, učenici razvijaju i bogate emocionalne, racionalne, intelektualne, psihomotoričke, estetske, moralne i socijalne potencijale
- kroz različite oblike muzičke aktivnosti, učenici razvijaju sposobnost vlastite muzičke kreativnosti i produktivnosti
- muzikom, kao univerzalnim jezikom komunikacije, učenici razvijaju sposobnost za saradnju, tj. rad u grupi i učestvovanje u oblikovanju kulture življenja
- učenici spoznaju interdisciplinarno povezivanje muzike s drugim predmetima, umjetnostima i naukama
- učenici prate muzički život organizovano ili samostalno posjećujući muzičke manifestacije
- uče da kritički analiziraju muzičke programe u medijima
- učenici se prilagođavaju savremenim tehnološkim dostignućima u muzici
- učenici se navikavaju na muzičku umjetnost i kulturu kao dio života.

STANDARDI ZNANJA

Učenici treba da:

- prepoznaju određene kompozicije, kao osnovu za aktivno slušanje koncertnih programa i zvučnih snimaka
- razlikuju izvođačke sastave: vokalne, instrumentalne i vokalno-instrumentalne muzike
- razlikuju djela po obliku, vrsti, žanru i sadržaju

- znaju osnovne informacije o stvaranju i reprodukciji muzike, o muzičkim stvaraocima i sredstvima i načinima izražavanja muzike
- znaju osnovne karakteristike stilskih epoha
- u skladu s individualnim mogućnostima i interesima ovladavaju vokalnim ili instrumentalnim sadržajem kompozicije
- zavisno od interesa i sposobnosti, kreativno izražavaju muzičke doživljaje – literarno, likovno ili plesno
- steknu školsku i vanškolsku muzičku kulturu.

NAČINI PROVJERAVANJA ZNANJA I OCJENJIVANJA

Znanje se vrednuje na nivou reprodukcije, razumjevanja i primjene.

Muzika je, kao grana umjetnosti, zbog svoga univerzalnog jezika i poruka koje nosi, postala sredstvo komunikacije među pojedincima, grupama i širim zajednicama. Kao specifična kombinacija znanja i vještina, ona pruža neograničene kreativne mogućnosti, a njen uticaj daleko prevazilazi vrijeme i mjesto njezina nastanka, što je čini važnim segmentom razvoja svakoga čovjeka.

Kroz muziku se razvija osjećaj estetske senzibilnosti, kritičkoga rasuđivanja i vrednovanja.

Predmet ima muzičke sadržaje koji odgovaraju nivou zrelosti i samostalnosti srednjoškolaca, njihovu intelektualnom potencijalu i kritičkom odnosu prema životu i svijetu, kao i dotadašnjem muzičkom obrazovanju. Dio sadržaja namijenjen je promovisanju crnogorske tradicije i kulture, jer učenici predstavljaju populaciju koja u budućnosti treba da odgovorno učestvuje u oblikovanju nacionalne kulture i društvenoga života.

Predmet Muzička umjetnost treba da pomogne učenicima da postanu obrazovani slušaoci i ljubitelji muzike i da, pored podizanja opšteg kulturalnog nivoa, doprinese njihovu estetskom i humanom razvoju.

Kroz nastavu ovoga predmeta gimnazija učestvuje u formiranju svijesti o opštem i nacionalnom muzičkom identitetu kod učenika i u njihovu aktivnom i kritičkom praćenju savremenih muzičkih tokova.

Na temelju opštih ciljeva predmetnog programa i standarda znanja, kriterijumi za predmet muzička umjetnost je sledeći:

1. Usvojenost nastavnih sadržaja
2. Razumjevanje i primjena nastavnih sadržaja
3. Muzička pismenost (kreativnost, kritičnost, estetska senzibilnost)

OCJENU NEDOVOLJAN (1) DOBIJA UČENIK:
Koji nije usvojio osnovna znanja, vještine i sposobnosti za ostvarivanje minimalnih ciljeva programa.
OCJENU DOVOLJAN (2) DOBIJA UČENIK:
Koji je usvojio osnovna znanja, vještine i sposobnosti, prema datom programu predmeta. Ima teškoće u usmenom izražavanju. Ispoljava nerazumjevanje nekih nastavnih sadržaja.
OCJENU DOBAR (3) DOBIJA UČENIK :
Koji je u cjelini usvojio osnovna znanja, vještine i sposobnosti, prema datom programu. Njegovo znanje je na nivou reprodukcije uz pomoć nastavnika. Ima teškoća u brzom i tečnom usmenom izlaganju. Shvata naučeno gradivo i ima sposobnost povezivanja sa drugim umjetnostima.
OCJENU VRLO DOBAR (4) DOBIJA UČENIK:
Koji je u cjelini usvojio osnovna znanja, vještine i sposobnosti. Samostalno zaključuje i reprodukuje činjenice. Ispoljava aktivnost na većini časova. Praktično primjenjuje znanja.
OCJENU ODLIČAN (5) DOBIJA UČENIK:
Koji je u cjelini usvojio proširena i produbljena znanja i razvio vještine i sposobnosti. Kritički rasuđuje. Ispoljava kreativnu aktivnost na većini časova. Pokazuje interesovanje za proširivanje stečenog znanja.